

Curriculum Vitae

PD Dr. phil. habil. Jörg Sonntag

Geboren am 22.05.1977 in Erlabrunn (Erzgebirge)

2 Kinder (18 und 7 Jahre)



Derzeit:

Wissenschaftlicher Mitarbeiter der Sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig und
Sprecher des Jungen Forums der SAW

FORSCHUNGSSCHWERPUNKTE

- Klosterkultur und religiöses Leben
- Sport und Spiele(n) in Mittelalter und Frühneuzeit
- Modellforschung (Transformationsforschung) und Nachahmung als kulturelle Matrix
- Kirchenrecht
- Das kulturelle Potenzial des Haares
- Deutsche Chronistik
- Historische Grundwissenschaften und digitale Aufbereitung

Magister Artium: Technische Universität Dresden, 2002 („1,0 Mit Auszeichnung“)

Promotion: Technische Universität Dresden, 2008 („Summa cum laude“, Fakultätspreis)

Habilitation: Technische Universität Dresden, 2021

Latinum: 1998

Graecum: 1999

AKADEMISCHER WERDEGANG

1997 – 2002	Studium der Mittelalterlichen Geschichte, der Sächsischen Landesgeschichte und der Evangelischen Theologie in Dresden und Studium der Mittelalterlichen und Neueren Geschichte, der Ostkirchengeschichte und der Biblischen Archäologie in Marburg
2002	Magister Artium , TU Dresden („1,0 Mit Auszeichnung“)
2007	Promotion im Fach Mittelalterliche Geschichte, TU Dresden, (Gutachter: Gert Melville, Klaus Schreiner, Beate Kellner) („Summa cum laude“)
11/2006 – 12/2008	Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Sonderforschungsbereich 537 der TU Dresden, Proj. C: „Institutionelle Strukturen religiöser Orden im Mittelalter“
01/2009 – 09/2012	„Eigene Stelle“ der DFG mit dem Projekt „Das mittelalterliche Religiosentum als Erfinder und Vermittler gesellschaftlicher Unterhaltungsspiele zwischen Norm und Devianz“ (zunächst an der Katholischen Universität Eichstätt, seit 04/2010 an der FOVOG, TU Dresden), seit 07/2012 gefördert durch Stiftung Auxilium / Porticus
02/2011 – 08/2011	Kommissarischer wissenschaftlicher Geschäftsführer der Forschungsstelle für Vergleichende Ordensgeschichte (FOVOG)
09/2012 – 12/2012	Full financed Member am Institute for Advanced Study (IAS) in Princeton (USA)
01/2013 – 04/2025	Wissenschaftlicher Mitarbeiter der Sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig im Projekt: „Klöster im Hochmittelalter: Innovationslabore europäischer Lebensentwürfe und Ordnungsmodelle“, seit 02/2021 Arbeitsstellenleiter
11/2014 – 12/2021	PI und Sprecher des DFG-Netzwerkes: „Imitation. Mechanismen eines kulturellen Prinzips im Mittelalter“
01/2021	Habilitation im Fach „Mittelalterliche Geschichte“, TU Dresden, mit der Habilitationsschrift „Deus ludens. Der spielende Gott als kulturgeschichtliches Phänomen des Mittelalters“ (Gutachter: Gert Melville, Eva Schlotheuber und Jean-Claude Schmitt)
Seit 01/2021	Mitherausgeber der „Analecta Cisterciensia“
Seit 06/2021	Mitglied der Sächsischen Akademie der Wissenschaften (Junges Forum, Sprecher seit 01.01.2025)
04/2022-09/2022	Vertretung der Professur für Mittelalterliche Geschichte und Historische Hilfswissenschaften (W2) an der Universität Regensburg
10/2023-09/2024	Vertretung des Lehrstuhls für Mittelalterliche Geschichte (W3) an der TU Dresden
01/2025 – 12/2025	Wissenschaftlicher Mitarbeiter der Sächsischen Akademie der Wissenschaften mit einem eigenen Projekt: „Freiheit und Verantwortung“
04/2025 – 09/2025	Vertretung der Professur für Geschichte des Hoch- und Spätmittelalters (W3) an der Universität Bielefeld

08/2025 **Aufnahme in das Heisenberg-Programm** mit dem Projekt:
Kulturträger des Mittelalters in Perspektive: „Das Alte Testament im
Kirchenrecht“ und „Die Grammatik des Haares“

Fellowships, Ehrungen und andere Förderungen

2003 – 2007	Promotionsstipendium der Konrad-Adenauer-Stiftung
10/2004	Romkurs am Deutschen Historischen Institut Rom (Italien)
2007	Absolventenpreis der Philosophischen Fakultät der TU Dresden für die beste Promotion
01/2009 – 09/2012	„Eigene Stelle“ der DFG (siehe oben)
02/2010 – 03/2010	Visiting Fellowship am Institute for Medieval Studies der University of Leeds (UK)
05/2011 – 06/2011	Visiting Fellowship in Madrid, Barcelona und Lleida auf Einladung der Consolidated Medieval Studies Research Group „Space, Power and Culture“ an der Universidad de Lleida (Spanien)
03/2012	Conventus-Fellowship/BOF-Grant an der Universiteit Gent (Belgien)
09/2012 – 12/2012	Granted Membership des Institute for Advanced Study (IAS) in Princeton (USA) (George William Cottrell-Member) (siehe oben)
06/2016	Visiting Fellowship in Moskau (Russland) an der St.-Tichon- Universität, der Lomonossov-Universität und der Higher School of Economics, finanziert durch die St.-Tichon-Universität (PGSTU)
01/2017	Karl-Ferdinand-Werner-Fellowship am Deutschen Historischen Institut Paris (Frankreich)
03/2017	Visiting Fellowship an der Tel Aviv University (Israel), finanziert durch das Program for Religious Studies der TAU
07/2018 – 08/2018	Short-Term Visitorship am Institute for Advanced Study (IAS) in Princeton (USA)
02/2021	Zuwahl in das Junge Forum der Sächsischen Akademie der Wissenschaften
05/2021	Lehr-Fellowship in Moskau (Russland) an der St.-Tichon-Universität, der Lomonossov-Universität und der Akademischen Universität (verschoben)
04/2023	Fellowship an der Tel Aviv University (Israel)
10/2024	Zuwahl in die Benediktinische Akademie Salzburg
08/2025	Teaching Fellow an der University of Alabama (Tuscaloosa) (zugesagt)
09/2025	Visiting Fellowship am Divinity College der Yale University (zugesagt)

Aktuelle Forschungsschwerpunkte

Aktuelle Projekte

Seit 01/2017	Online-Kompendium der mittelalterlichen Regelkommentare
Seit 10/2019	Eigenes Drittmittelprojekt: Online-Dictionary of Cistercian Saints (DCS) [Projektleiter gemeinsam mit Prof. P. DDr. Alkuin Schachenmayr OCist und Prof. Dr. Mirko Breitenstein]
Seit 01/2024	Oxford Bibliographies: German Chronicles in the Middle Ages

Öffentlichkeitsarbeit

2018	Film zum Antoniusfeuer (Museum Brot und Kunst, Ulm)
2014	Spaß am Mittelalter. Vorlesungen für Erstklässler (Grundschulen Freital)
2013	Beratung der Ausstellung „Heiter bis göttlich. Die Kultur des Spiels im Kloster“, Kloster Dalheim
2012	Radiobeitrag / Interview im MDR-Kultur: “Spielende Mönche und spielende Nonnen im Mittelalter”

Mitgliedschaften

DFG-Netzwerk: „Lautsphären des Mittelalters“, assoziiertes Mitglied (seit 2024)

Arbeitskreis „Körper und Geistlichkeit“ (seit 2023)

Benediktinische Akademie Salzburg (Zuwahl 2024)

Global Association for Historical Research of Monasticism (GARMon) (seit 2022)

Sächsische Akademie der Wissenschaften (Junges Forum) (2022)

Strukturbegleitende Kommission „Interkulturelle Historische Grundwissenschaften“ bei der Sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig (Zuwahl 2021)

Mitglied im Comité scientifique des Centre européen de recherche sur les communautés, congrégations et ordres religieux (CERCOR, Saint-Étienne) (Zuwahl 2020)

Contributor (Germany) für die International Medieval Bibliography (IMB) (Leeds) (seit 2012)

Internationale Gesellschaft für Theologische Mediävistik (International Society for the Study of Medieval Theology)

Deutscher Mediävistenverband

Verband deutscher Historikerinnen und Historiker