

**Liedvorschläge für Gründonnerstag, 14. April 2022**  
**Messe vom Letzten Abendmahl, Lesejahre ABC**

<b>Introitus</b>	823, 1.2 Heiliges Kreuz, sei hoch verehret  <i>Nos autem gloriari oportet, in cruce Domini nostri Iesu Christi: in quo est salus, vita, et resurrectio nostra: per quem salvati, et liberati sumus. (Gal. 6, 14)</i>
<b>Kyrie</b>	108 (de Angelis) oder 151 (V/A) oder 155 (Lied)
<b>Gloria</b>	109 (de Angelis) oder 173 (V/A) oder 170 (Lied)
<b>Graduale</b>	305.3 + Psalm (6. Ton) Der Kelch, den wir segnen
<b>Ruf v.d. Evangelium</b>	176.3 + Vers (4. Ton) Herr Jesus, dir sei Ruhm
<b><u>Kein Credo</u></b>	
<b>Fürbittrufe</b>	181
<b>Offertorium</b>	442 Wo die Güte und die Liebe wohnt (V/A) 445 Ubi caritas (Taize; Verse aus 442) 285 Ubi caritas (gregorianisch; Verse aus 442) 281 Also sprach beim Abendmahle (Lied; Mel. „Singt dem König Freudenpsalmen“)  <i>Ubi caritas est vera, Deus ibi est. (Anonymus, Italien, 9.-10. Jh.)</i>
	<b><u>oder</u></b> 823, 3.4 Heiliges Kreuz, sei hoch verehret  <i>Dextera Domini fecit virtutem, dextera Domini exaltavit me: non moriar, sed vivam, et narrabo opera Domini. (Ps. 117, 16f)</i>
<b>Sanctus</b>	110 (de Angelis) oder 190
<b>Agnus Dei</b>	111 oder 208 (V/A) oder 203 (Lied)
<b>Communio</b>	282 Beim letzten Abendmahle  <i>Hoc corpus, quod pro vobis tradetur: hic calix novi testamenti est in meo sanguine, dicit Dominus: hoc facite, quotiescumque sumitis, in meam commemorationem (1. Kor. 11, 24f)</i>
<b>Übertragung</b>	494 (lateinisch) oder 493 (deutsch) Pange lingua